

De Hubertuskapel (1872) [Strijbeekseweg 59a Galder](#)

# Een schitterend Mariabeeld!

Volledig gerestaureerd. Teruggebracht in oude staat

## De kapel

De scheuren waren weggewerkt en de binnenkant opnieuw gesaust. Kortom klaar voor de toekomst. . . . . echter

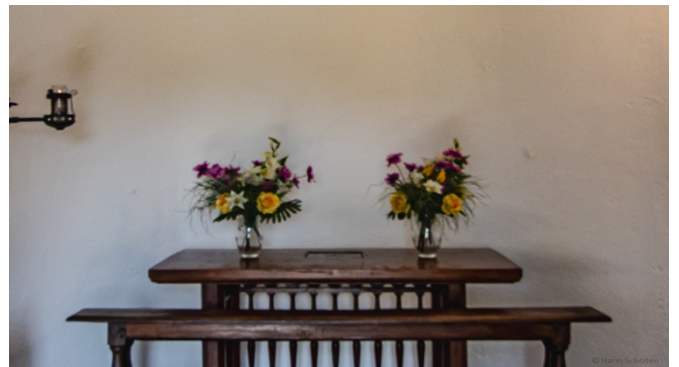


gemaakt of gerestaureerd.



## Het Mariabeeld

Maar helaas het gipsen Mariabeeld was ook toe aan opknapbeurt: Ze was gehavend en had haar kleur verloren.



Hans Dekkers, secretaris van de Restauratiecommissie Ulvenhout Galder Strijbeek, kwam in contact met Ben Hulshof.

Ben heeft in zijn atelier achter de Laurentiuskerk in het Ginneken al veel religieuze kunstwerken



## De restauratie

Ben besloot het Mariabeeld geheel te restaureren, maar ook, na uitgebreide research, haar kleding weer Middeleeuwse kleuren te geven: Haar onderkleed karmijnrood en haar mantel ultramarijn blauw. Ben deed dit alles 'om niet', alleen de materiaalkosten bracht hij in rekening.

En nu staat Maria daar weer op haar vertrouwde plek, in volle glorie met Kindje Jezus op haar arm in de opgeknapte kapel. Klaar om U te ontvangen, wanneer u in de buurt bent.

**Loop eens even binnen, steek eventueel een kaarsje op, kom tot rust en geniet van dit serene plekje, wat zo prachtig is opgeknapt.**



## De processie

Op 19 juni werd Maria met Kindje Jezus in een mini processie met een karretje naar de kapel gereden.

- In de kapel was er een passend welkomstwoordje van Hans Dekkers.
- De onthulling van het beeld en uitleg over de restauratie was voor rekening van Ben Hulshof.
- Daar tussenin was er een gebedsdienst waarbij onze Pastoor Lars Peetam het Mariabeeld zegende.

- Daarna was er een gezellige informele bijeenkomst onder het genot van een kopje koffie en thee.

## Klaar voor ons nageslacht

De historische waarde van het gebouw is erg hoog en dat moeten we doorgeven aan de volgende generaties. De luidklok bijvoorbeeld is al in 1756 gefabriceerd. In 1979 is de kapel volledig gerestaureerd. Daarna zijn er nog aan de buitenkant perspex aangebracht om de kapel tegen weer en wind en vandalisme te beschermen. Dit jaar nog, 2024, zijn, zoals eerder gemeld, de muren opnieuw gestukt en geschilderd.

Het Mariabeeld vervolmaakt het geheel. Het is een schitterend gerestaureerd exemplaar. Dankzij noeste arbeid van onder andere Hans Dekker en Jos van Excel, de initiatiefnemers, Ben Hulshof, de kunstenaar en veel meer mensen die achter de schermen eraan gewerkt hebben. Ook verdienen de mensen die het dagelijks beheer van de kapel onder hun hoede hebben, Paul en Mariëtte Jansen en Jolanda Snepvangers een pluim. Zeker niet te vergeten; dank aan Lars Peetam die het beeld heeft gezegeld tijdens de plechtigheid.



*Maar zonder uw sponsoring aan de **Stichting Restauratie Kerkgebouwen Galder – Strijbeek – Ulvenhout** was het niet mogelijk geweest de kapel weer zo mooi te maken.*

*Een uitgebreid artikel over de restauratie vindt u in "Brieven van Paulus" nr. 242, juni 2024, blz. 28-32. Geschreven door Toon van Miert.*